

LATIN
♩ = 165
BASS

SAN JOSE

CLAIRE FOSTER

ARR: MILES JACKSON
WWW.MA-ME-0.COM

(DRUM PICK-UP...)

E^b/F $F G^b G A^b A$

(A) $B^b M A S^7$ B^b $B^b M A S^7$ B^b E^b/F $F7$ E^b/F $F7$

$B^b M A S^7$ B^b $B^b M A S^7$ B^b E^b/F $F7$ E^b/F $F7$

(B) $B^b M A S^7$ $E^b M A S^7$ B^b E^b/F

$B^b M A S^7$ $E^b M A S^7$ B^b E^b/F

(C) D_M (NO REPEAT ON D.S.) $G7$ D_M $G7$

D_M $D^b M C_M$ F C_M F F

E^b/F $F G^b G A^b A$

(D) $B^b M A S^7$ B^b $B^b M A S^7$ B^b E^b/F $F7$ E^b/F $F7$

$B^b M A S^7 B^b$ $B^b M A S^7 B^b$ $E^b/FF7$ $E^b/F F7$ $E^b/FF7$ $E^b/F F7$

E **DM** **G7** **CM7** **F9** **E^b**

DM **G7** **CM7** **F7**

F SOLO... **DM7** **G7** **CM7** **F** **/E^b**

DM **G7** ¹**CM7** **F** **/E^b** ²**CM7** **F7**

G **DM7** **G7** **CM7** **F** **/E^b**

DM **G7-9** ¹**CM⁶** **F** **E^b** ²**CM⁹** **F7** D.S. AL CODA

DM7 **G7** **CM7** **F** **/E^b**

DM **G7-9** **CM⁶** **F** **E^b**

DM **G7** **CM7** **F** **/E^b**

DM7 **G7(#11)** **CM⁹** **F7** **B^b** **FINE**